



Canzone d'autore

Quattro marzo, per Dalla il film «**Senza Lucio**» e vari concerti-tributo

di **Michela Ventrella**
a pagina 14

La ricorrenza

Da oggi nelle sale italiane (11 quelle coinvolte in Puglia) il documentario di Mario Sesti pieno di testimonianze mentre spuntano alcuni concerti-tributo nel giorno del suo compleanno

QUATTRO MARZO OMAGGIO A LUCIO DALLA

La lista

Undici sale cinematografiche pugliesi questa sera celebrano il «compleanno» di Lucio Dalla con il documentario di Mario Sesti *Senza Lucio*. La proiezione è in programma a Bari (Showville) e provincia: Casamassima (5 marzo, The Space Cinema), Corato (Alfieri), Gioia del Colle (Seven), Molfetta (Uci Cinemas) e Santeramo in Colle (Pixel). In provincia di Foggia a San Severo (Cicoletta) e ancora ad Andria (Cinemars), Barletta (Paolillo), Brindisi (Andromeda Maxicinema) e in provincia di Lecce, a Surbo (5 marzo, The Space Cinema).

Da Manfredonia, dove i genitori avevano una sartoria, all'amore per le isole Tremiti, «la sua seconda casa» come le definiva Lucio Dalla: la Puglia è protagonista nel documentario *Senza Lucio* di Mario Sesti, che oggi e domani verrà proiettato in undici sale cinematografiche della regione. Un viaggio nella vita del cantautore scomparso tre anni fa, guidato dalla voce dell'attore salentino Marco Alemanno, la persona che gli è stata più vicina negli ultimi anni di vita. «Un'esperienza così fortunata che non voglio tenere chiusa in un cassetto», spiega Alemanno, autore anche del libro *Dalla luce alla notte* (Bompiani 2013).

Mario Sesti fa un collage dei ricordi di chi ha collaborato con Dalla e lo ha conosciuto meglio, tra artisti, attori, critici e intellettuali. Alla voce di musicisti come Charles Aznavour e Renzo Arbore, si alterna quella degli attori John Turturro, Isabella Rossellini e Toni Servillo, dei fratelli Taviani e poi ancora Piera Degli Esposti, Paola Pallottino e la band folk rock italiana Marta sui Tubi. Insieme a loro ci sono anche le testimonianze di persone semplici come gli abitanti delle Tremiti, in quelle isole dove i bambini ancora oggi lo ricordano come «zio Lucio» e tutti si sentono debitori per la lunga lotta che Dalla ha portato avanti contro la trivellazione petrolifera. «Tutto il film nasce dal desiderio di condividere il ricordo di chi ha conosciuto Lucio Dalla e svelare al grande



pubblico anche i suoi momenti più appartati e solitari», dichiara Sesti.

Il documentario *Senza Lucio*, prodotto da Erma Production di Massimiliano De Carolis e distribuito da Unipol Biografilm Collection - I Wonder Pictures, arriva oggi nelle sale anche in onore del quattro marzo, giorno della nascita di Dalla e per ironia della sorte anche

della celebrazione dei suoi funerali. Per la stessa ricorrenza, da segnalare altre iniziative: alla Casa delle Arti di Conversano questa sera l'associazione Demos festeggia il suo compleanno con un concerto che vede protagonisti Vincenzo Deluci e Bruno Cabassi, che hanno collaborato con lui, insieme a Camillo Pace (contrabbasso), Nando Di Lorenzo (chitarre),

Come il documentario «*Senza Lucio*» mette in evidenza, era molto forte il legame di Dalla con la Puglia

Fabrizio Giannuzzi e Davide Saccomanno (voce); e al teatro Garibaldi di Bisceglie, sempre questa sera, Mauro Pulpito presenta Angelo Riccardi, autore del libro *Ti racconto Lucio Dalla. Da Bologna a Manfredonia viaggio inedito nella sua infanzia*, e Francesco Logoluso, grafico e collaboratore di Dalla.

Michela Ventrella
© RIPRODUZIONE RISERVATA